

Verksamhetsberättelse för Gutebälgarna år 2014



Fotograf: Bertil Olsson

Inledning

Åter har ett år gått och det är dags att se tillbaka på vår verksamhet.

2014 har till stor del präglats av det faktum att klubben hunnit fylla fyrtio år. Något vi firade med utgivningen av vår cd-skiva "SOM VI LÅTER".

I övrigt har väl verksamheten tuffat på i sedvanlig omfattning, det vill säga mycket omfattande och roligt, varför vi kan konstatera att detta dokument blir omfångsrikt då allting skall redovisas.

Vi har fortsatt vårt intensiva och mycket givande samarbete med Visby Folkdansgille, Gotländska Folkdansringen och Kulturens Bildningsförbund.

Resor åtminstone till fastlandet har varit regel under många år och 2014 var inget undantag, då de blev två till antalet.

Vi och Kallis Bengtsson arrangerade vår åttonde dragspelsgala. Denna gång på Rondo i Klintehamn.

En stor uppmuntran för oss var att vi blev föreslagna att få regionens kulturpris 2014. Tyvärr vet vi inte vem som föreslog oss.

Styrelsen har haft följande utseende och föreningen dessa funktionärer sedan årsmötet tisdagen den 18/3

Uno Nährström: ordförande och vår representant i Kulturens bildningsförbund.

Fredrik Lönngren: sekreterare.

Marianne Norrby: kassör.

Göte Niklasson och Britt Ekström: styrelsesuppleanter.

Lennart Torndahl och Bertil Karlsson: revisorer.

Fredrik Lönngren: PR-ombud.

Uno Nährström: spelledare.

Gerd Ahlgren: vice spelledare.

Styrelsen har haft fem (ett före och fyra efter årsmötet) protokollförda möten under det gångna verksamhetsåret: 21/1, 18/7, 21/8, 23/9 och 30/12. De har dels varit i form av telefonmöten och några har vi hållit när vi repeterat.

Våra repetitioner fördelar sig enligt följande:

Våra egna: Vårterminen 20 och höstterminen 21, sammantaget 41.

Med VFG: Vårterminen 20 och höstterminen 15, sammantaget 35.

Med Gotländska Folkdansringen: Vårterminen 4 och höstterminen 4, sammantaget 8.

Summa 84 repetitionstillfällen under år 2014.

Framträdanden

Januari

Lördagen den 4: e deltog delar av klubben vid den av Gotlands Spelmansförbund arrangerade After Helg spel och dansträff i Halla bygdegård. Vi har medverkat här un-

der många år och ser det som något av en tradition.

Tisdagen den 7: e startade vi vår vårtermin.

Måndagen den 13: e startade VFG sin vårtermin.

Februari

Tisdagen den 4: e samlades vi i Sandkvie Studio (i Visby hamn) för att som en del av vårt 40-års jubileum spela in vår cd-skiva (SOM VI LÅTER) under ledning av inspelningstekniker Mikael Lyander.

Vi satte 18 låtar (varav 16 kom med på skivan och vi behövde maximum göra fyra tagningar per spår) under en intensiv dag. Uno Nährström och Mikael Lyander tillbringade sedan två dagar med mixningen.

Om vi får säga det själva så blev skivan ganska bra. Vi lät pressa den i 500 exemplar och har i skrivande stund (lördagen den 27 december) sålt runt 300 stycken.

Mars

Lördagen den 1: a arrangerade vi, Kallis Bengtsson och våra övriga samarbetspartners vår traditionella dragspels gala, vilken var den åttonde i följd. Galan gavs denna gång på Rondo i Klintehamn.

Vår konferencier Tommy Wahlgren (landshövding av Bälgien) hälsade den nära trehundrahövdade publiken välkommen.

Gäststartister var tre elever från kulturskolan, nämligen Elvira Hall och Ingrid Rodebjer (båda fiol) och Annika Hansson (block-flöjt). Alla mycket duktiga musikanter.

Börje Wessman (dragspel) som gästade oss vid den första galan 2007 var nu tillbaka i sällskap av sonen Fredrik (fiol), och framträdde väl samspelade i några välljudande stycken.

Kallis Bengtsson visade varför han är landets ledande accordeonist på den klassiska sidan och att 2013 års utnämning till årets dragspelare är honom välförtjänt.

Vi lanserade officiellt vår nyinspelade cd-skiva för försäljning denna dag.

Här hade vi besök av vår vän Lennart Adolfsson "Nenne", som filmade och fotograferade. Ett mycket kärt återseende.

Söndagen den 16: e var vi och Visby Folkdansgille engagerade vid ett privat årsdagsfirande i Västerhejde bygdegård.

Tisdagen den 18: e höll vi vårt årsmöte i Gotlandsmusikens lokaler. Om sekreteraren minns rätt var närvaron 100 procentig.

April

Onsdagen den 2: a hade vi ett eget engagemang på ett fullsatt Kupan i Visby.

Måndagen den 21: a hade VFG en träningsdag i Follingbo bygdegård. Här finslipade vi detaljerna vad gällde sommarens uppvisningsprogram.

Tisdagen den 29: e var VFG engagerat vid Dansens dag på länsteatern. Här fick vi se och njuta av bland annat "Lindy Hop Dance" och många andra dansgenrer innan vi gjorde vår uppvisning och våra dansledare fick tillfälle att lära ut några danser till

andra dansare och publik.

Maj

Söndagen den 4: e arrangerade Uno Nährström och Karl-Olof Stengård m. fl. den traditionella Dussträffen i Bro (den 22:a i ordningen). Här gjorde vi ett eget framträdande under gruppspelet.

Fredagen den 16: e hade vi två egna engagemang i Hemse. Först på Solrängi i samband med en anhörigdag och sedan på Hemse Äldreboende.

Juni

Fredagen den 6: e var VFG engagerat vid nationaldagsfirandet på Vibble gård. Förutom att spela till dansen framförde vi ett eget program och ackompanjerade vår nationalsång.

Fredagen den 13: e var VFG engagerat vid ett privat årsdagsfirande i Tofta.

Söndagen den 15: e var VFG engagerat vid en spelträff i Sanda Prästgårdspark. Här framförde vi även ett eget program.

Midsommarveckan var som alltid fullmatad.

Måndagen den 16: e var gillet repetition traditionsenligt förlagd på Paviljongsplan.

Tisdagen den 17: e gjorde VFG uppvisningar på Åkermanska Huset och Solrosen i Visby.

Onsdagen den 18: e var VFG på Roma Äldreboende och Syrengården.

Fredagen den 20: e Midsommaraftonen inleddes traditionsenligt med som alltid mycket god sillfrukost i IOGT's lokal (Vita Huset) på Bergmansgatan.

Efter en kortare träning var det dags för dagens uppvisningar. Under förmiddagen hann vi med Gotlands Sjukhem och Äldreboendet Pjäsen.

12.30 avgick Majatåget från Södertorg till Paviljongsplan. Vi musikanter satt på en vagn dragen av hästen Tryggve.

Efter framkomsten ansvarade gillet för majningen (klädning) och resningen av stången. Under tiden underhöll vi Gutebälgare med ett program bestående av bland annat Evert Taube och Carl-Anton melodier.

Gillet ansvarade för lekarna kring stången och hade en dansuppvisning under eftermiddagen.

Vi och den runt 5000-hövdade publiken fick också tillfälle att njuta av ett brett urval artister under ledning av vår utmärkta konferencier Annika Fehling.

Vi kunde summera en fin midsommarafton med perfekt väder.

Söndagen den 22: a var gillet engagerat vid en friluftsgudstjänst i Mangsarve Änge i Ekeby.

Juli

Söndagen den 6: e arrangerade Gotlands Spelmansförbund, Gotländska Folkdansringen och Burs församling årets Flors' nträff i Burs. Folkdansringen gjorde ett framträdande i kyrkan och en uppvisning på Prästgårdsplan under den efterföljande spelmansstämman. Här gjorde vi också ett eget framträdande under gruppspelet.

Lördagen den 12: e spelade vi samlingsmusik vid ett bröllop på Suderbys. Mycket

uppskattat av brudpar och övrig publik.

Onsdagen den 16: e hade VFG engagemang i Högby Äng (Hemse). Arrangör var Hemse Hembygdsförening.

Onsdag den 23: e hade gillet engagemang på Skrubbs. Det var i samband med invigningen av "Gotlandslöpningen", vilket räknas som Gotlands största sportevenemang.

Måndagen den 28: e var VFG engagerat vid ett privat årsdagsfirande i Sanda.

Augusti

Lördagen den 23: e hade vi ett eget engagemang på Restaurang Wisborg i samband med Pensionärernas dag och PRO-dagen

Fredagen den 29: e till söndagen den 31/8 gjorde vi och Gotländska Folkdansringen en mycket trevlig resa till riksspelmansstämman på Skansen.

Här hann vi med fyra uppvisningar. Den första var i Fältöverstens galleria under fredagseftermiddagen. Uppvisningen gick bra och var uppskattad av den talrikt tillströmmande publiken.

Under lördagen gjorde vi tre bra uppvisningar på Skansen. Först på Bollnästorget, sedan Moragården och till sist på Tingvallen. Vi fick tillfälle att framföra några egna låtar på var och en av dessa platser. På Tingvallen fick vi se Skansens Folkdanslag göra en mycket bra uppvisning. Eiwor Söderström fick tillfälle att lära ut Strängkadriljen till Skansendansarna och hon blev utnämnd till Gotlands Dansmästare av Skansenlagets dansledare.

En mycket trevlig resa inte minst tack vare vår utmärkte reseledare Bertil Almberg, dansledare Eiwor Söderström och busschauffören Karl-Gustav Werner och naturligtvis alla andra medresenärer.

September

Söndagen den 14: e spelade vi underhållningsmusik vid Norrlanda Fornstuga i samband med cykeltävlingen "Gotland 360".

Torsdagen den 18: e hade vi egna engagemang på Iliansgården och Hemse Äldreboende.

Fredag den 26/9 tom söndag den 28/9 gjorde delar av klubben en resa till Öland.

Redogörelse för denna författad av Uno Nährström som följer:

Den 25-28 september gästade en septett ur klubben Öland och Eka Spelmän med anledning av Ölands skördefest och festligheterna kring detta. Vi anlände bilburna sent på kvällen torsdagen den 25:e till den lilla byn Egby, som återfinns några kilometer öster om Köpingsvik.

Framme vid mötesplatsen, som var kyrkoparkeringen, blev vi väl mottagna och in kvarterade i ett par stugor och en flygelbyggnad. Den senare tillhörande en bondgård där ett äldre par bodde i huvudbyggnaden.

Fredagen den 26:e bar det först av till Borgholm för lite Sightseeng på Stora Torget (marknadsplatsen) och därefter till Borgholms Slottsruin, där vi hade ett 40-minuters scenframträdande inne på borggården med anledning av "Fårets dag". Inledningsvis hade vi även nöjet att spela ett välkomnande stycke ute vid "insläppet". Nu hade även Lennart och hans gitarr anslutit sig till oss, men basist (Peter Bakker) fick vi "låna"

på plats, eftersom vår egen Fredrik inte kunde delta i den här resan.

Väl tillbaka i Egby var det under kvällen spelträff i bygdegården, med avbrott för en uppskattad musikgudstjänst i den till bristningsgränsen fullsatta kyrkan tvärs över gatan. Vi hade under kvällen ett scenframträdande i bygdegården.

Lördagen den 27:e var det ”gräsklipparracing” i öppen terräng intill campingplatsen. Härefter drog vi iväg norröver till Alböke för att förhoppningsvis, och visst stötte vi ihop med Kamel-bonden Bengt Erlingsson, som Marianne kände sedan tidigare.

Tillbaka i Egby var det även denna kväll spelmansträff med inledande sedvanligt allspel. Senare hade vi, som flera andra grupper, ett scenprogram i bygdegården.

Söndagen den 28:e var i princip detta roliga till ända och dagen ägnades åt hemresan, som även innehöll ett par uppehåll för lunch i Kalmar och fikapaus utmed vägen. Varmt tack till Marianne som var eldsjälens inför denna lilla turnétripp!

Efter vår Ölandstripp bjöd vi in Eka Spelmän, att framträda vid Årets Dragspelsgala på Gotland 2015.

Oktober

Lördagen den 4:e gjorde VFG en uppvisning i samband med invigningen av Visbydagen/Kulturnatten i Almedalen.

Torsdagen den 23:e hade vi ett eget engagemang på ett fullsatt Kupan i Visby.

November

Fredagen den 14:e var delar av klubben engagerad vid gillesfesten i Follingbo bygdegård.

December

Tisdagen den 29:e höll vi vår sista egna repetition för året.

Summering av antalet framträdanden.

Med Visby Folkdansgille 17 st

Med Gotländska Folkdansringen 5 st

Egna 14 st

Totalt antal framträdanden 36 st

Vi kan summera ett verksamt och givande år med många fina upplevelser.

Stort tack till alla föreningens medlemmar för det gångna verksamhetsåret 2014, och till våra vänner i Visby Folkdansgille och Gotländska Folkdansringen. Tack även till våra samarbetspartners och vänner – ingen nämnd - ingen glömd.

Styrelsen för Gutebälgarna

.....
Uno Nährström
ordförande

.....
Marianne Norrby
kassör

.....
Fredrik Lönngren
sekreterare